1, Rosenmüller: Jube Domine. 2, J. Haydn: Non nobis.

3, Schuster: Magnificat. 4, Schuster: Missa in A.

5, Schuster: Missa in D. 6, Schuster: Kyrie in F.

7, Pergolese: Salve regina. 8, Pergolese: Salve regina.

9, Seydelmann: Missa in C. 10, Vogler: Veni sancte Spir.

11, Vogler: Missa.

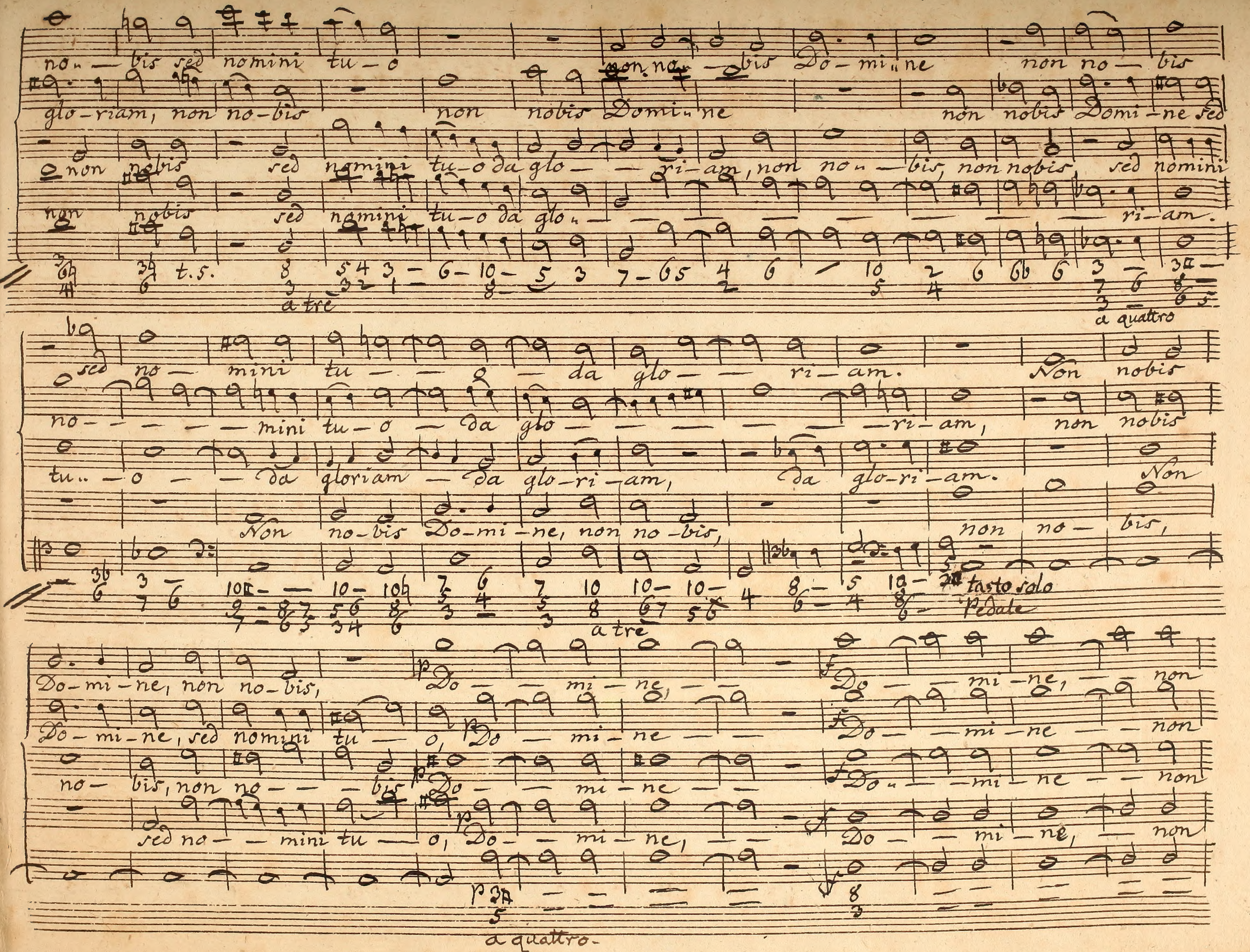

AB

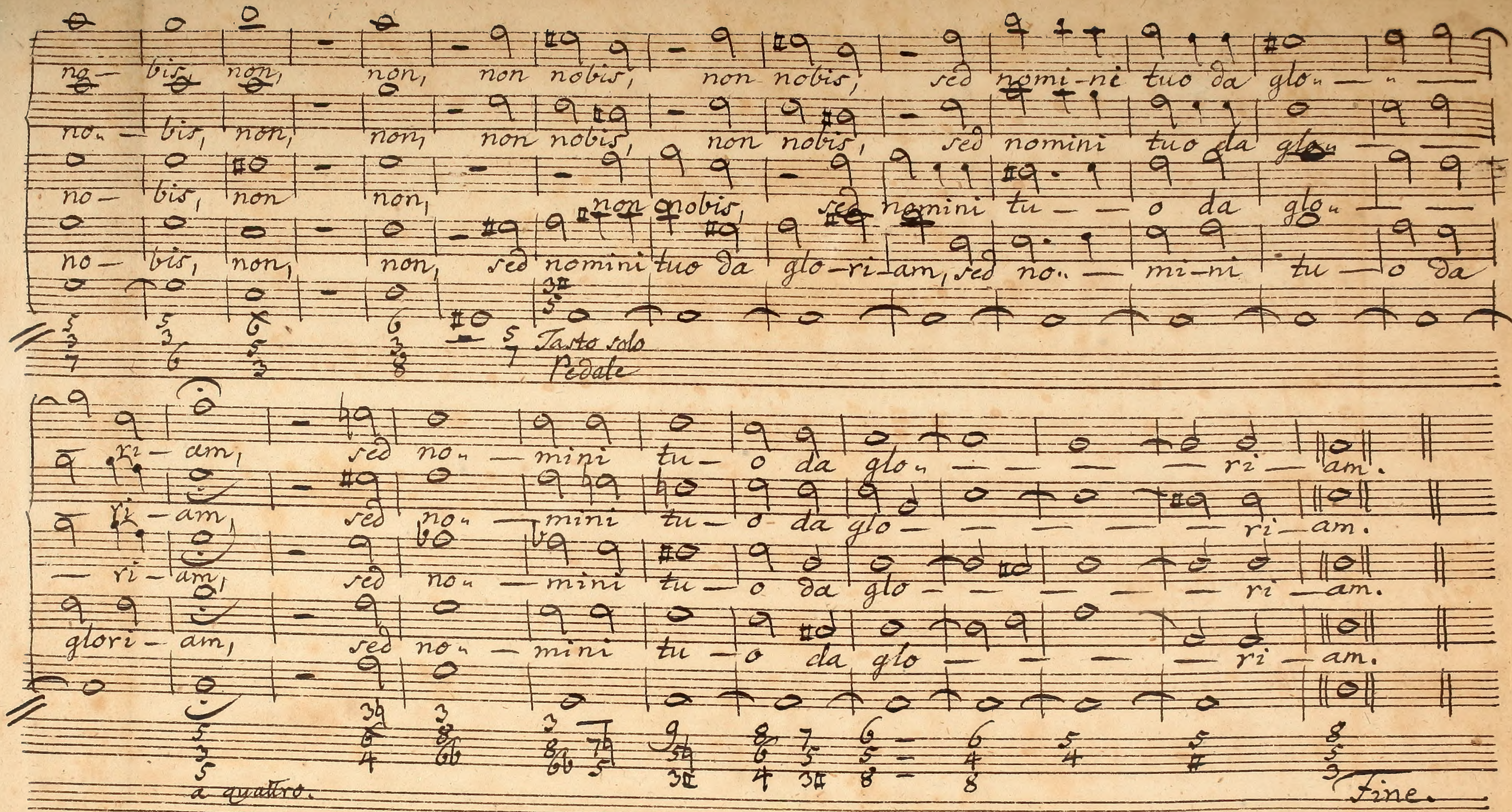
Tempo giusto. Offertorio per ogni tempo, a 4tro voci con Organo di Giuseppe Haydn. 2





— ri-am, da glo- — — ri-am, sed nomini tu-o da glo-riam, da
glo- — — riam, non no-bis sed non- — mini tu-o da glo- — riam, non
tu-o sed nomini tu-o da glori-am.
Do-mi-ne, non nobis, sed nomini tu- — o, sed nomini tu-o da glo-
glo- — ri-am, sed nomini tu-o, non nobis Do-mi-
no- — bis non no- — bis Domi-ne sed nomini tu-o da glo- — ri-
non nobis, Domi-ne, sed nomini tu-o da glo — ri-
— ri-am sed nomini tu-o da glo- — ri-
a quattro
ne, non nobis, Do- — mine, non nobis Do-mi-ne, non nobis Domine, non
am, sed nomini tu-o da glo-ri-am sed nomini tu-o da gloriam, da
am, non nobis, sed no-mini tuo da glo-ri-am, non nobis
am, non nobis Do-mi-ne, non nobis Domine,
Sopr.
Ten.
a due
a trè
B.
a quattro


non - bis sed nomini tu - o non no - bis Do - mi - ne non no - bis
glo - riam, non no - bis non nobis Domi - ne non nobis Domi - ne sed
non nobis sed nomini tu - o da glo - - ri - am, non no - bis, non nobis, sed nomini
non nobis sed nomini tu - o da glo - - - - ri - am.
a tre
a quattro
sed no - mini tu - - o - da glo - - ri - am. Non nobis
no - - - - - mini tu - o - da glo - - - - - ri - am, non nobis
tu - o - - da gloriam - da glo - ri - am, da glo - ri - am. Non
Non no - bis Do - mi - ne, non no - bis, non no - bis,
tasto solo
Pedale
a tre
Do - mi - ne, non no - bis, Do - - mi - ne, - - Do - - mi - ne, - non
Do - mi - ne, sed nomini tu - - o, Do - - mi - ne - - Do - - mi - ne - - non
no - bis, non no - - - bis Do - - mi - ne - - Do - - mi - ne - - non
sed no - - mini tu - - o, Do - - mi - ne, - - Do - - mi - ne, - non
a quattro



Mpria G. G. Schicht
nel Mese di Marzo
1809.